



CAP SUR LES OASIS

Saison 4 : Cap sur

la Région Auvergne - Rhône Alpes

Une série de films courts (10x3 minutes)
sur les écolieux en France

COOPERATIVE
oasis

Inuaprod



TÉLÉVISION

Présentation

La série « Cap sur les Oasis » donne à voir **la diversité de ce que sont les écolieux aujourd'hui dans chacune des régions de France** : leurs histoires, leurs figures, leurs valeurs, les difficultés auxquelles ils font face, mais aussi leurs réussites.

Ces écolieux procurent à leurs habitants **épanouissement et intensité de vie** tout en inventant une **façon d'habiter le monde qui le préserve**. En cela, ils prennent soin de l'ensemble de la société et tracent une voie pour son avenir.



Écohameau de Verfeil



"Cap sur les Oasis" est une série de films de 3 minutes qui mélange **images vidéos pour filmer l'humain** et **motion design pour donner des explications** et une identité visuelle forte.

Le **public ciblé** est large. Nous nous adressons **aussi bien à ceux qui souhaitent vivre autrement** et qui ont besoin d'exemples pour se lancer, **qu'à ceux qui ne connaissent pas du tout les écolieux.**

Qu'est-ce qu'une oasis ?

Les oasis sont des lieux d'activité écologiques et collectifs : écolieux, écoquartiers, tiers-lieux, écovillages, habitats participatifs...

Ces lieux sont d'une extrême diversité de taille, de localisation, de forme et de nature.

Ils ont en commun d'être des lieux d'expérimentation d'un mode de vie sobre au service de la préservation des écosystèmes et des enjeux actuels.



Nos diffuseurs



TV5 Monde est une chaîne de télévision généraliste francophone internationale. Les plateformes numériques de TV5 Monde ont généré une moyenne 70 millions de vues par mois en 2022, et les chaînes comptent 12 millions d'abonnés sur leurs réseaux sociaux. La saison 3 de Cap sur les Oasis y a été diffusée.



La plateforme de streaming du groupe **TF1+** enregistre près de 4 millions de streamers quotidiens. Les saisons 2 et 3 de Cap sur les Oasis y ont été diffusées.

<https://www.tf1.fr/tf1/cap-sur-les-oasis/videos>



La plateforme d'**Ushuaïa TV for change** propose des programmes qui sensibilisent les téléspectateurs aux enjeux environnementaux et les invitent à agir pour la planète. Les saisons 2 et 3 de Cap sur les Oasis y ont été diffusées.

<https://www.tf1.fr/tf1/ushuaia-tv>



Cap sur les oasis a été aussi largement diffusée en ligne :

- par des partenaires media divers (**TF1+**, **Ushuaia TV for change**, **TV5Monde**, Kaizen, Le Bulbe média, Imago TV...), **les chaines locales de la région Grand-Est**, la chaîne locale **Via Occitanie** >> revoir l'émission
- sur les **réseaux sociaux** (youtube, facebook, LinkedIn...) du Mouvement Colibris, de l'Ademe, l'Archipel du vivant de la Coopérative Oasis et des lieux visités
- en **direct** à l'occasion d'une dizaine d'événements régionaux. (CPIE, salons bio, soirées de projection...)



Nos partenaires



Saison 4, cap sur la Région Auvergne-Rhône-Alpes

La quatrième saison de « Cap sur les oasis » sera réalisée dans **10 écolieux et tiers-lieux** de la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Ces dernières années, ce territoire a vu se développer de nombreuses **initiatives ambitieuses et exemplaires**.

Nous voudrions mettre en lumière ces **alternatives régionales innovantes et inédites en France**. Aussi, avec la participation de la Coopérative Oasis, **une liste de dix lieux localement actifs et inspirants a déjà été réalisée**.



Approfondir l'ancrage local

Le **partenariat mis en place avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes** nous permettra cette année encore d'ancrer légitimement ces vidéos dans la région qu'elles explorent.

Ce partenariat consistera entre autres à :

- **identifier les spécificités** des alternatives d'un même territoire
- **diffuser** les vidéos dans les réseaux locaux existants
- mutualiser nos efforts pour **mettre en valeur la dynamique** à l'œuvre sur le territoire





Les 10 lieux filmés

Une **première liste d'écolieux et tiers-lieux** a été établie par la Coopérative Oasis et les réalisateurs.

Les lieux filmés sont issus des **les départements de la région Auvergne-Rhône-Alpes**.

L'étroit **partenariat avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes nous permettra d'affiner cette liste** et de donner à voir des lieux localement actifs et inspirants.



Ecoravie

Dieulefit
Drôme



Les Choux Lents

Saint-Germain
Lyon



Le Chateau Partagé

Dullin
Savoie



Arche de Saint Antoine

Saint-Antoine
Isère

Ecoravie est un projet d'habitat participatif écologique et intergénérationnel réunissant 45 personnes voulant vivre au quotidien leurs valeurs de solidarité, de partage et d'écologie.

Les Choux Lents est un habitat participatif situé en périphérie de Lyon. Sept foyers y vivent depuis 2012, avec des espaces privatifs et des espaces communs.

Le Château Partagé est un lieu d'habitat et d'activités, situé sur la commune de Dullin, en Savoie. Sa raison d'être est l'expérimentation de multiples alternatives.

L'Arche de Saint-Antoine accueille des stages, événements, séjours de ressourcement ou communautaires dans l'esprit de la non-violence, dans un cadre paisible et chaleureux.



Habiterre

Die
Drôme

● Ce collectif est depuis sa création animé par l'envie d'agir concrètement selon les principes de la transition écologique. Aujourd'hui Habiterre, ce sont 12 familles qui partagent un lieu de vie et une maison commune.



Comm'un Château

Monestier-de-Clermont
Vercors

● Les anciens propriétaires du château de Bardonenche, désireux de vendre, ont soutenu le montage de ce projet afin de transformer cette demeure du XVIIIe siècle en un lieu de vie et d'activités en commun.



MagnyÉthique

Cublize
Rhône

● MagnyÉthique est une oasis de 16 adultes et 10 enfants habitants. Le collectif a investi le château de Magny pour y développer un habitat participatif intergénérationnel.



Oasis de Serendip

Crozat
Eure



Moulinage de Chirols

Chirols
Ardèche



Grain&Sens

Lavenant
Ardèche

Porté par une équipe d'une dizaine de personnes, le lieu est conçu sous la forme d'un écosystème associant diverses zones aménagées en fonction des besoins des habitants, professionnels et usagers du lieux.

En 2019, cette usine abandonnée située à Chirols, dans le Parc naturel des Monts d'Ardèche est acquise par le collectif du Moulinage de Chirols. Cette coopérative a rapidement effectué des travaux pour développer divers projets culturels.

Grain&Sens est un lieu de vie et d'activités dont la volonté commune est de trouver une manière plus juste d'habiter, de cultiver la terre, d'éduquer, de se réaliser au sein d'un projet collectif.

L'identité de la série

À CHAQUE ÉCOLIEU OU TIERS-LIEU SON FILM

Chaque écolieu a ses propres contours. Certains sont des lieux de vie, d'autres des lieux d'activité, d'autres encore des espaces de ressources, d'échanges et de partage... Et chaque saison met une région différente à l'honneur. C'est pourquoi **à chaque lieu correspond un film de 3 minutes** mettant en avant ses singularités.

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Pour donner des clés pratiques, des **illustrations animées** habillent les films. Les dessins en 2D à la manière d'un **carnet de croquis** servent par exemple à dessiner le plan d'un lieu sur une vue aérienne, à faire apparaître un chiffre significatif, à tracer un schéma.

DIVERSITÉ DE THÈMES

Chaque film met en lumière **un thème spécifique par lieu** : l'énergie, l'éducation, l'alimentation, l'agriculture durable, le vivre-ensemble, l'éco-construction, l'économie circulaire...

Les films sont indépendants les uns des autres et peuvent être visionnés dans n'importe quel ordre.

ESTHÉTISME ET ORIGINALITÉ

Lors du tournage des interviews, nous privilégions un **cadre large** de manière à situer chaque interlocuteur dans son lieu de vie.

Nous utilisons également des **plans aériens** pour mettre en valeur la manière dont les lieux de vie s'organisent et montrer clairement l'agencement des espaces.



Ces vidéos parlent à un public peu familier de ces lieux.

Ces vidéos constituent un **outil d'information inédit** : une présentation simple, esthétique et accessible d'écolieux souvent mal connus.

La vigueur avec laquelle les lieux se sont emparés de ces vidéos pour aller s'adresser à leurs élus, à leurs partenaires et à leurs voisins nous a surpris et montré combien était grand le besoin de continuer à **parler de ces initiatives pionnières à un large public.**

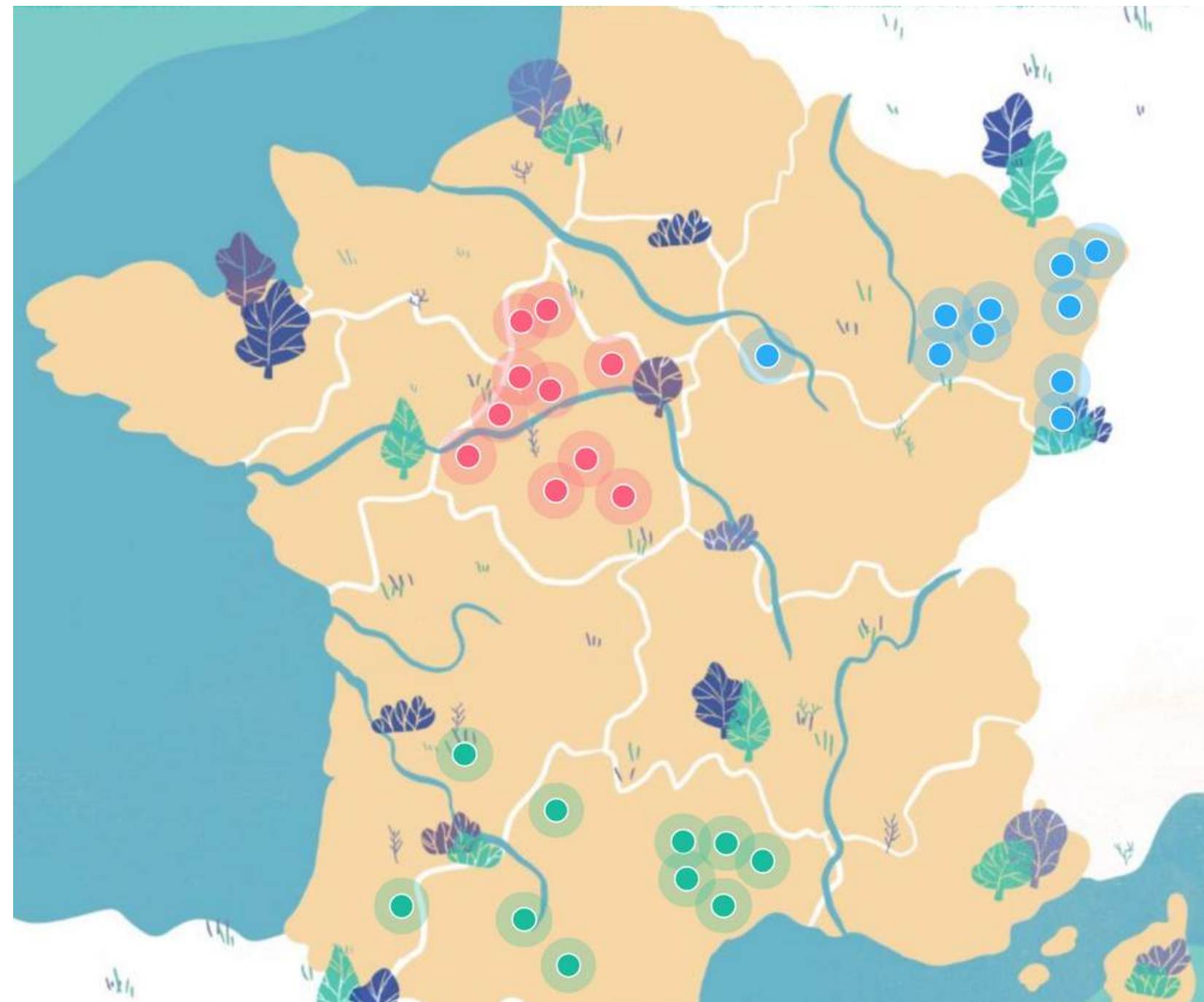
Les saisons déjà réalisées

Saison 1 "Cap sur l'Occitanie"

Saison 2 "Cap sur le Centre-Val de Loire"

Saison 3 "Cap sur Le Grand Est"

30 films réalisés, à retrouver sur la [carte de la Coopérative oasis](#)



Saison 1, cap sur l'Occitanie

Les **dix épisodes** de la première saison ont été **tournés en 2021 et diffusés à l'été 2022**.

L'ADEME (Agence de la Transition Écologique), le Mouvement Colibris, les Jardins de Gaïa et un mécène privé ont financé la réalisation de ces dix vidéos.

La chaîne locale Via Occitanie a consacré une émission télé spécifique sur la série.



Écohameau de Verfeil

Verfeil-sur-Seye
Tarn-et-Garonne



La Ferme Légère

Méracq
Pyrénées-Atlantiques



Mascobado

Montpellier
Hérault

Saison 2, cap sur le Centre-Val de Loire

Les **dix épisodes** de la deuxième saison ont été **tournés et diffusés en 2023**.

L'ADEME, la fondation Iris et la région Centre-Val de Loire ont financé la réalisation de ces dix vidéos.

Un **partenariat fort avec la région** Centre a permis d'établir une liste représentative de lieux et de dessiner les contours de la **spécificité régionale de ces initiatives**.



Le Cercle

Lunery
Cher



Le Moulin Bleu

Saint-Jean-Froidmentel
Loir-et-Cher



L'écohameau du Plessis

Pontgouin
Eure-et-Loir

Saison 3, cap sur le Grand Est

Les **dix épisodes** de cette troisième saison, tournée dans le Grand Est, sont en train d'être diffusés sur le **réseau des chaînes locales du Grand Est**, sur **TV5Monde, TF1+ et Ushuaïa TV for change**.

Une **avant-première** a eu lieu au cinéma d'Épinal. L'ADEME (Agence de la Transition Écologique), la fondation Iris et la région Grand-Est ont participé au financement de ces dix vidéos.



Écolieu Langenberg

Wissembourg
Bas-Rhin



Écohameau d'Ungersheim

Ungersheim
Haut-Rhin

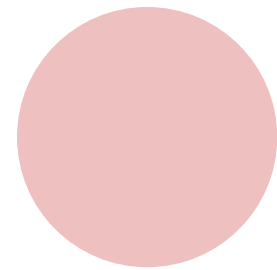


Écoquartier Danube

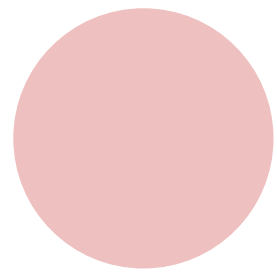
Strasbourg
Bas-Rhin

Proposition de partenariat

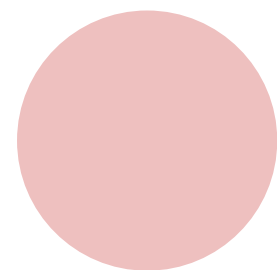
Devenez **partenaire de Cap sur les Oasis**
en fournissant:



un **regard pertinent** sur le choix des lieux visités

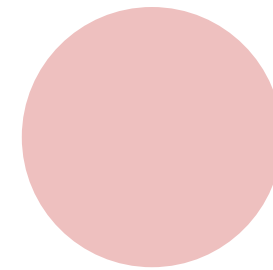


un **soutien financier**, adapté à vos moyens, dont le montant serait à discuter ensemble

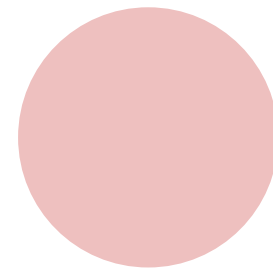


un **relai de diffusion** sur vos réseaux et plateformes numériques

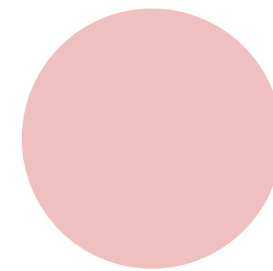
Découvrez les **possibilités de contreparties** :



diffusez des épisodes de la série lors du **prochain évènement public ou privé** que vous organisez



diffusez la série sur vos **supports de communication internes et externes**



et bien sûr, **votre logo à la fin des films** et votre nom dans la campagne de **communication** de la série

Les réalisateurs



Dorothee Adam
Autrice et réalisatrice

Le changement climatique est au cœur de ses travaux depuis quinze ans à travers des documentaires : "Polarquest" plusieurs fois primé, "Cher Plastique" (Trophée d'or aux Deauville Green Awards), "L'Or bleu des Alpes" (Grand Prix du Festival Terres), des programmes courts (séries CLIM, Carnet du Grand Nord), et des publications (Agir au quotidien, Un autre monde est possible). Elle a été réalisatrice officielle de l'Élysée pendant 5 ans (2012-2017). Ses sujets ont été diffusés sur de nombreuses chaînes françaises et étrangères.

Récemment, elle a co-réalisé deux films documentaires, "Notre Air" (52 minutes, diffusé sur FR3 Auvergne-Rhône-Alpes) et "Oser" (diffusé sur FR3 Auvergne-Rhône-Alpes et TV5Monde).



Alexandre Sattler
Photographe, vidéaste, auteur

Sa formation guide nature et accompagnateur en montagne font de lui un naturaliste averti. Depuis quinze ans, il parcourt le monde en quête d'images et de rencontres. Photographe voyageur humaniste (pour de nombreuses ONG tels ACF, Médecins du Monde, France Parrainages, CARE, Partenaires...) et journaliste radio (plus de 300 documentaires sonores diffusés en FM), Alexandre Sattler réalise des documentaires et oriente son travail sur les grands thèmes de la solidarité, de l'interculturalité et de l'écologie.

L'équipe



Nora Guelton

Responsable communication
Autrice

Forte de douze ans d'expérience en communication et création de contenus, Nora est responsable communication de la Coopérative Oasis, où elle s'occupe notamment de la production de contenus. Elle est également autrice aux éditions Terre Vivante, PUF, et à la Relève et la Peste.



Claire Mazard

Monteuse et compositrice

Claire monte des films de tous formats courts ou longs. Elle compose également de la musique à l'image pour des documentaires et des films institutionnels. Multi instrumentiste et en particulier contrebassiste, elle joue dans plusieurs groupes.



Pauline Fuchs

Graphiste

Graphiste Motion Designer freelance diplômée de Gobelins, Pauline Fuchs est une artiste complète, aussi bien à l'aise en illustrations qu'en animation 2D et 3D.



NOTRE AIR

52' - France 3 AURA

OSER

26' - France 3 AURA -
TV5Monde

**CAP SUR LES OASIS - LES ECOLIEUX
DU GRAND EST**

10*3' - TV5 Monde - TF1+

CLIM SAISON 3

5*3' - Office for Climate
Education, UNESCO

NUIT DE L'ENERGIE

3' - Ecole Normale Supérieure

L'ANTARCTIQUE INVISIBLE

6' - CNRS

DECOUVRIR LA CITE DES SCIENCES

2' - Universcience

**LA RECHERCHE OCÉANOGRAPHIQUE
EUROPÉENNE**

5*5' - Mercator Ocean International

PRÉCIEUX DÉCHETS

2'-Universcience

**CHAMROUSSE LE PLUS VIEIL OCÉAN DE
FRANCE**

5*1'30 - ISTerre

**CAP SUR LES OASIS - LES ECOLIEUX DE
CENTRE VAL DE LOIRE**

10*3' - ADEME, Région Centre Val de
Loire, Fondation Iris, TV4Planet

CITÉ DES ENFANTS

2' - Universcience

**DEEPICE - RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN
ANTARCTIQUE**

15*3' - CNRS

**EMBRIC EUROPEAN MARINE BIOLOGICAL
RESOURCE CENTRE**

3*5' - Mercator Ocean International

ESM2025 - LA MODELISATION CLIMATIQUE

3' - Météo France

**LES ETINCELLES DU PALAIS DE LA
DECOUVERTE**

15*1' - Universcience

**EUROARGO ET LA RECHERCHE
OCEANOGRAPHIQUE EUROPEENNE**

4*5' - Mercator Ocean International

EMPREINTES DIGITALES

8*2' -La Fresque du numérique,
TV4Planet

HUIT CONVERSATIONS SUR LE CLIMAT

8*15' - Académie des Sciences,
Observatoire de Paris, TV4Planet

**CAP SUR LES OASIS - LES ECOLIEUX
D'OCCITANIE**

10*3' - ADEME, Mouvement Colibris,
Jardins de Gaïa - TF1+, Ushuaïa TV,
TV4Planet

LES INVAINCUS

15*2' - TARA India, Gobelins, UNESCO

LES INTERVIEWS DE NORA

7*5' - Fondation La Main à la Pâte,
Ministère de la Culture

SAHHA!

15*4' - Institut du Monde Arabe

COHAESIO

10*2' - AXA

SCIENCE AU GROENLAND

5*1'30 - NANUQ 2020

UN CAFE DECROISSANT

7*26' - TV4Planet

CLIM SAISONS 1 & 2

20*3' - Office for Climate Education,
UNESCO, TV4Planet

Dorothee Adam

dorothee@inuaprod.com / 06.43.34.83.06



EN PRODUCTION

ET MAINTENANT

Un film de Bertrand Delapierre et Sophie Roland
90' - France 5

DERNIERE CHANCE

Un film de Romain Delalande
52' - France 3 Paris IDF

LA LANGOUSTE, PRINCESSE DE LA CORSE

Un film de Caroline & Jérôme Espla
52' - France 3 Corse Via Stella

CAP SUR LES OASIS

Une série de Dorothée Adam
10x3', TV5 Monde

CATALOGUE

DANS LE GRAND BAIN

Un film d'Anne-Cécile Genre
52' - France 3 AURA & Grand Est

L'INCENDIE DU SIECLE

Un film de Nadège Hubert et Claude Ardid
52' - France 3 PACA

VIOLETTE MORRIS

Un film de Anne-Cécile Genre
52' - Histoire TV

QUEEN A MAN

Un film de François Guillement
52' - France 3 Pays de la Loire

(RE)MADE IN HOLLYWOOD

Collection documentaire de Claudia Collao
4*52' - OCS

DU CHOCOLAT POUR SAUVER L'AMAZONIE

Un film de Bertrand Delapierre
52' - Ushuaia TV

L'OR BLEU DES ALPES : UN BIEN MENACÉ

Un film de Dorothée Adam
52' - France 3 AURA & TV5 Monde

EUROPA MAUDITS

Collection documentaire de Claudia Collao
4*52' - OCS
Sélection «Festival Lumière»
2021 et 2022

LES INCORRECTES : ALICE MILLIAT ET LES DÉBUTS DU SPORT AU FÉMININ

Un film de Anne-Cécile Genre
60' - Histoire TV & SPORT EN FRANCE
En co-production avec UK Prod

CONCERTS DE POCHE

Captation - 70'
Réalisation: Jérémy Schellaert
France TV - CultureBox
En coproduction avec Morgane Production

HOLLYWOOD MAUDIT

Collection documentaire de Claudia Collao
4*52' - OCS
Sélection «Festival Lumière» 2019

UNE HISTOIRE DE COEURS

Un film de Katya Chelli
Planète+ & BBC Arabic

I WANT A MIRACLE : FRED RISTER, L'HOMME QUI A FAIT DANSER LE MONDE

Un film de Frank Dalmat
France 3
Coproduction: Morgane Production

HEDY LAMARR : L'INVENTION D'UNE STAR

Un film de Claudia Collao
OCS
Coproduction: Flair Production

LA CONTINENTAL : LE MYSTÈRE GREVEN

Un film de Claudia Collao
OCS & LCP
Coproduction Flair Production

CONTACTS LUCIEN TV

Julien Tricard

jt@lucienprod.fr / 06 11 61 35 35

Amandine Lebrat

al@lucienprod.fr / 06 84 29 12 57

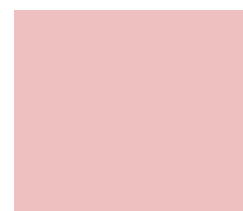
L'engagement éccoresponsable d'INUA Production



INUA produit des contenus audiovisuels variés dans les domaines de la science, de l'éducation, de l'environnement et de la solidarité. Notre but est de créer des **contenus à impact écologique positif.**



INUA adopte une démarche éco-responsable en **limitant l'impact de ses productions** au niveau des transports, de la consommation de ressources et d'énergie et de la production de déchets.



INUA bénéficie d'outils tels que des **calculateurs carbone, sites ressources, annuaire de prestataires, de formations professionnelles, et d'une information constante** sur les évolutions de la filière en matière d'écoproduction.

Nos indicateurs de suivi

quantitatifs et qualitatifs

Livraison des films

La production fournit un **planning** précis avant le lancement de la saison.
Les films sont tournés en **deux sessions de 10 jours sur le terrain**.
Le montage et la **post-production** durent **4 mois**.

Qualité des films

La qualité des films est évaluée grâce au suivi de :

- la **diversité des thèmes** et des témoignages
- du respect de la **charte graphique**
- de l'insertion harmonieuse des **cartes, croquis et musique**

Nombre de spectateurs

Des partenariats de diffusion ambitieux, ont déjà été établis.

Nous nous adressons aussi bien à des **spectateurs de la télévision et du numérique**.

Bilan carbone de la production

Le bilan carbone sera mesuré à l'issue de la production des 10 films pour **être dans la norme du label Écoprod**

Contacts

Inuaprod

Dorothee Adam
dorothee@inuaprod.com
06 43 34 83 06

Alexandre Sattler
alexandre@regardailleurs.org
06 63 61 36 34

